

Musiker	Instrument / Abnahme	Bemerkungen
Tim Lead-Gesang Gitarre	<i>Gesang:</i> 1x XLR: Gesang (Mic) <i>Gitarre:</i> 2x XLR: Mic Amp-Abnahme <u>Stereo</u>	<ul style="list-style-type: none"> Eigenes Gesangs-Mic Audix OM7 Delay-Effekt wird für den Gesang benötigt. Optional auch über eigenes Effektgerät. 2x 4x12 Gitarrenboxen oder 1 Box gesplittet L/R für Stereo-Annahme!
Denis Keyboard Begleitgesang	2x DI: eigener Submixer (für 2x Keys und 1x Samples) 1x XLR: Gesang (Mic)	<ul style="list-style-type: none"> Vorhandenes Gesangs-Mikrofon oder eigenes SM-58S Keyboard ist neben der Gitarre tragendes Instrument, daher bitte nicht in den Hintergrund mischen!
Dirk Bass	1x XLR: Mic Amp-Abnahme oder DI	<ul style="list-style-type: none"> Mic-Abnahme bevorzugt
Nils Schlagzeug	<i>Mikrofonierung mindestens:</i> 1x Basedrum, 1x Snare, 3x Toms, 1x Hi-Hat, 2x Overhead	<ul style="list-style-type: none"> Drumriser bevorzugt, min. 2x2m
allgemein:	Monitor: 4 Aux-Wege (je Musiker einen). PA/Licht: Wir benötigen eine der Veranstaltung angemessene PA- und Lichtanlage und die entsprechenden Techniker zur Bedienung. Backdrop: 2m x 1m mit Ösen und Kette	

Stand: 08.04.2013

Bühnenaufbau:

